

Comunicato stampa

QUANDO I SUONI DIVENTANO IMMAGINI. E VICEVERSA... Concerto multimediale di Marcello Appignani e Liza Carmone

Domenica 16 ottobre, ore 18.00
Auditorium "San Michele" di Selvazzano Dentro

Qualche volta i suoni hanno l'evidenza delle immagini; qualche volta le immagini assumono la grazia insinuante dei suoni. E così, quasi inaspettatamente nasce la magia di un connubio artistico singolare: quello tra Marcello Appignani, compositore, virtuoso della chitarra e del pianoforte, e Liza Carmone, fotografa alla ricerca di passioni pulsanti sotto la superficie dei suoi soggetti. Il risultato dell'incontro è un concerto multimediale che assume i caratteri della performance, incrociando melodie e fotografie in un contrappunto sinestetico di sensazioni che coinvolgono lo sguardo, la capacità di ascolto, le emozioni.

Dopo un lusinghiero esordio romano e alcune tappe nelle piazze più attente alle novità artistiche, il duo Appignani-Carmone approda sotto le guglie del "Santo", a Padova, grazie all'iniziativa dell'Associazione culturale "Balbino Del Nunzio", da sempre attenta alle ibridazioni artistiche, specchio dell'incontro tra culture. Il concerto-spettacolo, dal titolo *I suoni del silenzio. Il silenzio dei suoni*, si terrà domenica 16 ottobre, alle ore 18.00, presso l'Auditorium "San Michele" di Selvazzano Dentro. L'ingresso è gratuito, le emozioni – come al solito – sono garantite. Non mancate!

Marcello Appignani, romano, ha scritto moltissime musiche principalmente per il teatro e per il cinema. Compositore estremamente versatile, suona tastiere, chitarre e batteria. Ha studiato pianoforte con il M° Assunta Giordani e composizione con il M° Alessandro Forti al Conservatorio di Frosinone. Ha pubblicato tre album (il quarto è di prossima uscita) ed ha suonato per importanti nomi dell'arte e della cultura italiana (Le Orme, Dacia Maraini, Barbara Alberti, Morando Morandini, Marcello Veneziani, Giuseppe Manfridi, Stefano De Sando e molti altri).

www.marcelloappignani.it

Liza Carmone, pugliese, d'adozione romana, fotografa per *Passione* e per *Impulso*. -"Un viaggio dall'esterno verso l'interno"- è questo l'intento della sua fotografia. I suoi scatti, e non di meno autoscatti (è lei l'unico soggetto femminile ritratto nelle sue stesse produzioni), vogliono rievocare concetti archetipici ed universali dell'animo umano. *Passione* e *nostalgia* i colori predominanti. Vincitrice di alcuni concorsi fotografici, collabora con le edizioni "Estro-Verso" curandone la parte fotografica.

www.flickr.com/photos/laizaphotos/