

**COMUNICATO STAMPA**

**MOSTRA: ALBUM DAL FRONTE**

**Arturo De Sanctis. Un soldato abruzzese fotoreporter nella Grande Guerra**

Si inaugurerà venerdì 18 settembre 2015, alle ore 9,30, presso il Museo della III Armata di Padova (via Altinate 59) la mostra: "Arturo De Sanctis. Un soldato abruzzese fotoreporter nella Grande Guerra".

Promossa dall'Associazione Culturale Balbino Del Nunzio di Padova, la mostra nasce dal ritrovamento di un prezioso Album, realizzato Arturo De Sanctis, un ufficiale abruzzese, originario di Spoltore (Pescara), classe 1889, a testimonianza della sua partecipazione alla Grande Guerra sul fronte dolomitico.

La mostra, curata da Andrea Morelli, espone, ad alta risoluzione fotografica, le immagini e i documenti dell'Album che ha alcuni aspetti che ne contraddistinguono la preziosità storica e lo differenziano da tanti altri realizzati dai partecipanti alla Grande Guerra. È costituito da 210 pagine, tutte decorate e da 535 fotografie. 40 pagine sono disegni originali realizzati direttamente al fronte. Decorazioni e i disegni sono stati realizzati da Armando Pomi (che nel dopoguerra fu un noto illustratore pubblicitario) e da altri valenti disegnatori compagni al fronte del De Sanctis.

Tra gli altri documenti contenuti, di grande interesse sono le cartine topografiche del teatro delle ostilità, i documenti dei comandi militari, i ritagli di stampa e le testimonianze scritte tra le quali, gli stralci di un diario di un ufficiale austriaco. L'Album, quindi, costituisce un vero e proprio reportage dal fronte ma anche della normale vita quotidiana delle popolazioni di quei luoghi, da metà maggio del 1915 fino al ferimento del De Sanctis avvenuto sul fronte dell'Isonzo il 27 ottobre 1917.

Con un lungo lavoro di digitalizzazione, l'Album è stato completamente riprodotto operando in particolare sulle fotografie (che col tempo hanno subito un notevole sbiadimento) delle quali è stata recuperata l'originale gamma tonale con risultati sorprendenti, grazie alle tecniche attuali che consentono di operare su notevoli ingrandimenti. Per il suo interesse storico-documentaristico l'Album ha in corso il riconoscimento dall'Archivio di Stato come "Documento di notevole importanza archivistica".

L'esposizione è corredata anche da una ricognizione storico-fotografica, realizzata lo scorso marzo, negli luoghi rappresentati nell'Album e da una piccola sezione dedicata a Giuseppe Vantini, un altro ufficiale originario di Papozze (Rovigo), compagno di De Sanctis, col quale "si incontra" dopo 100 anni proprio in occasione della mostra.

All'inaugurazione della mostra, condotta da Francesco Mutignani, presidente dell'Associazione Balbino del Nunzio, intervengono: il Direttore del Museo della III Armata, Enzo Pace, Università di Padova, Franz Brunner, storico del Museo "Tre Sassi" di Cortina, Lisa Bregantin, storica, Italo Vantini, Università di Verona, Andrea Morelli, curatore della mostra. L'attore Filippo Crispo leggerà brani di documenti contenuti nell'Album e il tenore Roberto Capovilla eseguirà canti della Grande Guerra.

La mostra, organizzata dall'Associazione "La Centenaria" di Spoltore (Pescara), ha ottenuto la concessione del logo ufficiale della Presidenza del Consiglio per le celebrazioni del Centenario, è ospitata a Padova al Museo della III Armata ed è patrocinata dall'Università di Padova. Nei mesi di maggio e agosto è stata esposta a Pescara e Spoltore con il contributo della Fondazione PescarAbruzzo di Pescara e patrocinata dalla Regione Abruzzo, Provincia di Pescara, Comune di Spoltore, Museo della Grande Guerra "Tre Sassi di Valparola, Cortina.

La mostra, ad ingresso libero, rimarrà aperta dal 18 settembre all'11 ottobre 2015 con i seguenti orari:

Da martedì a giovedì: 9/12 14/ 16,30 - Venerdì: 9/12 - Domenica: 9,30/12,30 15,30/18,30.

Per informazioni: Museo 049 8203430 Organizzazione: 335 330950 Curatore: 329 8731714

*(Andrea Morelli andreamorelli3@gmail.com - tel 329 8731714)*